

GIÁO DỤC THẨM MỸ CHO SINH VIÊN THÔNG QUA ÂM NHẠC ĐẠI CHÚNG Ở NƯỚC TA HIỆN NAY

Lê Trọng Nin*

Tóm tắt: Bài viết khẳng định vị trí, vai trò quan trọng của lĩnh vực giáo dục thẩm mỹ nói chung và giáo dục thẩm mỹ thông qua âm nhạc đại chúng nói riêng đối với quá trình kiến tạo các thế hệ sinh viên Việt Nam phát triển toàn diện. Trên cơ sở đánh giá khái quát thực trạng giáo dục thẩm mỹ cho sinh viên thông qua âm nhạc đại chúng, bài viết đưa ra một số nhóm giải pháp chủ yếu nhằm phát huy tối đa vai trò của âm nhạc đại chúng đối với sự nghiệp giáo dục thẩm mỹ ở nước ta hiện nay.

Từ khóa: Giáo dục, giáo dục thẩm mỹ, âm nhạc đại chúng, sinh viên.

Lê Trọng Nin: *Popular-music-based aesthetic education for students in our country today*

The article confirms the important role and position of the aesthetic education in general and the aesthetic education through popular music in particular in the process of all-round development of Vietnamese students. Based on the general assessment of the current state of the popular-music-based aesthetic education for students, the article provides some key solutions to maximize the role of popular music for aesthetic education in our country at present.

Keywords: Education, aesthetic education, popular music, students.